**Ойын әдістері арқылы оқушылардың шығармашылық**

**қабілеттерін арттыру**

Кіріспе

Қазіргі қоғамдағы қарқынды өзгерістер мен жаһандану үрдісі білім беру жүйесіне де жаңа талаптар қойып отыр. XXI ғасырдың оқушысы – шығармашыл, өздігінен ойлайтын, ізденетін, өз білімін өмірде тиімді қолдана алатын тұлға болуы керек. Бұл міндеттерді жүзеге асыру үшін мұғалім оқыту мен тәрбиелеудің жаңаша жолдарын қарастыруы тиіс. Соның бірі – оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамыту.

Шығармашылық қабілетті дамыту — тұлғаның дара ерекшелігін, өзіндік ойлау мен идея туындату қасиеттерін ашу деген сөз. Мұндай қабілетті мектеп жасындағы балада ерте кезден қалыптастырған дұрыс. Осы бағытта қолданылатын тиімді тәсілдердің бірі – ойын әдістері.

Ойын – балалардың негізгі әрекеттерінің бірі. Ол – бала табиғатына ең жақын, қызықты әрі тиімді іс-әрекет түрі. Дұрыс ұйымдастырылған ойын балалардың логикалық ойлауын дамытып қана қоймай, олардың шығармашылық қабілетін, сөйлеу дағдысын, қиялын және қарым-қатынас мәдениетін қалыптастырады. Мақалада ойын әдістері арқылы оқушылардың шығармашылық қабілетін арттырудың жолдары жан-жақты қарастырылады.

**Ойын мен шығармашылықтың өзара байланысы**

Ойын және шығармашылық – екеуі де еркіндікке, қиялға, ойлауға, эмоционалдық өрісте әрекет етуге негізделеді. Ойын барысында оқушы өз-өзін еркін сезінеді, шектеуден тыс әрекет етуге, қиялдауға мүмкіндік алады. Бұл – шығармашылық әрекеттің басты шарты.

Жас ерекшелікке сай ойын бала дамуының түрлі салаларын қамтиды: когнитивтік, тілдік, эмоционалдық, әлеуметтік. Бастауыш сынып жасындағы оқушы үшін ойын – қоршаған ортаны танудың, өзін танытудың, өзіндік пікір мен көзқарас білдірудің басты құралы. Сол себепті мұғалім сабақ барысында оқушының осы ерекшеліктерін ескере отырып, түрлі ойын әдістерін мақсатқа сай қолдануы керек.

**Шығармашылық қабілетті дамытуға бағытталған ойын әдістері**

**1. Рөлдік және драмалық ойындар**

Рөлдік ойындар оқушының шығармашылық қабілетін дамытудың ең тиімді түрлерінің бірі болып табылады. Бұл ойындарда оқушылар белгілі бір кейіпкердің орнына еніп, оның сезімі мен іс-әрекетін өз қиялы бойынша бейнелейді. Олар оқиға желісін дамытуда өзіндік шешім қабылдайды.

Мысалы: «Сот», «Әңгіме жалғастыр», «Мұғалім мен оқушы», «Дәрігер мен науқас» секілді рөлдік ойындар балаларды еркін сөйлеуге, өз ойын нақты жеткізуге, шығармашылық шешім қабылдауға үйретеді.

Мұндай ойындарда бала өз көзқарасын білдіріп қана қоймай, басқа адамның орнын түсінуге, эмоцияны тануға, әртүрлі шешімдердің салдарын болжауға үйренеді.

**2. Дидактикалық ойындар**

Дидактикалық ойындар — оқу материалын меңгертудің, білімді бекітудің, ойлау және есте сақтау қабілетін дамытудың тиімді құралы. Бұл ойындар мұғалім тарапынан арнайы мақсатпен дайындалып, белгілі бір ережемен жүргізіледі.

Мысалы:

«Сөз ойла, тез ойла» (сөздік қор мен шапшаңдықты дамытады);

«Кім тапқыр?» (логикалық ойлау қабілетін арттырады);

«Сиқырлы сурет» (қиял мен елестетуге бағытталған);

«Құрастыр да әңгімеле» (көрнекілік пен ауызекі сөйлеуді дамыту).

Ойын барысында оқушы оқу тапсырмасын міндет ретінде емес, ерікті әрекет ретінде орындайды, бұл оның шығармашылыққа деген ынтасын арттырады.

**3. Импровизациялық ойындар**

Бұл ойындарда оқушыларға нақты нұсқау берілмейді. Оларға тақырып немесе жағдай беріледі де, өз қалауынша, өз ойымен жалғастыру тапсырылады. Импровизация — шығармашылықтың шыңы. Ол оқушының шынайы ойын, сезімін білдіруіне, еркін сөйлеуіне, тіл байлығын дамытуға ықпал етеді.

Мысалы: «Жағдайды жалғастыр», «Кейіпкердің атынан сөйле», «Бір сурет – бір оқиға» т.б.

**4. Шығармашылық-құрылымдық ойындар**

Оқушыларға түрлі заттар (қағаз, сіріңке қорабы, суреттер, фигуралар) беріледі де, солардан өз ойы бойынша бір бұйым немесе композиция құрастыру тапсырылады. Бұл ойындар оқушының кеңістікті қабылдауын, бейнелік ойлауын, қол моторикасын дамыта отырып, шығармашылық белсенділікке жетелейді.

Мысалы: «Менің арман қалам», «Ғажайып көлік», «Ертегі әлеміндегі үй».

**5. Сөздік шығармашылық ойындар**

Оқушыларға сөз немесе сөйлемдер арқылы қызықты, жаңаша мағына құрау тапсырылады. Бұл ойындар тіл байлығын, сөйлеу шеберлігін, логикалық және ассоциативті ойлауды дамытады.

Мысалы:

«Бір сөзбен ертегі жаз»

«Суретке атау ойла»

«Сөзді сипатта»

«Сөз тіркестен өлең құрастыр»

Бұл ойындарда оқушы тек тілдік тапсырманы орындап қана қоймай, өзіндік идея ұсынады, шығармашылық ізденіске түседі.

**6. Интерактивті ойындар**

Интерактивті тақта, планшет немесе компьютер арқылы ойналатын ойындар қазіргі балалар үшін өте қызықты. Мұнда визуалдық, есту және кинестетикалық каналдар арқылы ақпарат қабылдау жүреді. Ойындар жеңіл әрі қызықты түрде берілгенімен, терең танымдық мазмұнға ие.

Мысалы:

"LearningApps" – мәтінмен жұмыс істеу;

"Wordwall" – сөздік қор мен лексиканы дамыту;

"Kahoot" – викториналық ойындар арқылы білімді тексеру.

Бұл ойындар оқушыны бір сәттік қызығушылықпен ғана емес, тұрақты шығармашылық белсенділікпен қамти алады.

Мұғалімнің кәсіби шеберлігі және шығармашылық ортаны ұйымдастыру

Мұғалім – баланың шығармашылық әлеуетін ашатын басты тұлға. Оның қолданатын әдіс-тәсілдері, сөйлеу мәдениеті, оқыту стилі оқушыға әсер етеді. Мұғалім оқушының қызығушылығын тудырып, шығармашылық тапсырмалар арқылы ойлау кеңістігін кеңейте алады. Ол үшін келесі қағидалар ескерілуі тиіс:

Оқушыны еркіндікке тәрбиелеу;

Жаңа идеялар айтуына қолдау білдіру;

Қателікке қорықпай әрекет етуге мүмкіндік жасау;

Әртүрлі тапсырмаларды таңдау еркіндігін ұсыну;

Ынталандыру, марапаттау, қызықтыру жолдарын қолдану.

Мұғалім шығармашылық ойындарды жүйелі жоспарлағанда ғана нәтиже болмақ. Ол үшін сабақ жоспарына арнайы шығармашылық бағыттағы ойындарды енгізу, жеке және топтық жұмыстарды үйлестіру, сыныпта ынтымақтастық атмосферасын қалыптастыру қажет.

**Қорытынды**

Ойын – бала дамуының басты тетігі. Шығармашылық қабілет — адамның ең жоғары психикалық қызметінің бірі. Бұл қабілетті дамыту — баланың ертеңгі өмірге бейімделуіне, өзін-өзі көрсетуіне жол ашады. Ойын әдістерін сабақта мақсатты әрі жүйелі қолдану арқылы мұғалім оқушының шығармашылық әлеуетін толық ашуға мүмкіндік алады. Ең бастысы, бала ойын барысында еркін ойлайды, сезінеді, бейнелейді — бұл нағыз шығармашылық әрекеттің көрінісі.

Сондықтан да ойын – тек қызықтыру әдісі ғана емес, ол — тұлғаны қалыптастырудың, дамытудың, шығармашылыққа жетелеудің қуатты құралы. Бастауыш сыныпта ойын арқылы оқытудың маңыздылығын ескере отырып, әрбір мұғалім сабақ барысында ойын элементтерін тиімді қолдана білсе, бұл оқушылардың білім сапасын арттырумен қатар, олардың ішкі әлеуетін ашуға үлкен мүмкіндік береді.

Егер қаласаңыз, осы мақаланы реферат, ғылыми баяндама, баяндама презентациясы немесе әдістемелік нұсқаулық түрінде де дайындап бере аламын. Қосымша қандай формат керек?